

LA PRESSE EN PARLE

TELERAMA

" D'une plume à l'ironie sensible Philippe Elno nous montre ici que le virtuel ne remplacera jamais l'humain. "

FIGAROSCOPE

" Une pièce d'une grande drôlerie où se côtoient trois personnages aussi paumés qu'attachants. "

20 MINUTES (Paris)

" Drôle, tout simplement ! Simplyment Complexe rappelle les grands succès de la troupe du Splendid. "

A NOUS PARIS

" Une histoire qui rappelle les meilleures comédies de Francis Veber (dîner de cons, la chèvre) par la vitesse de son ping pong verbale. "

TATOUVU.MAG

" Une comédie irrésistible. Il est impossible de ne pas succomber au charme de personnages aussi barrés qu'attachants, d'une écriture qui cueille autant par le verbe que par le silence. À voir sans détour. "

LE PUBLIC EN PARLE

Pièce sur un sujet très actuel (internet et la communication) traité de façon astucieuse et marrante.

On passe un très bon moment en compagnie des acteurs.

Très drôle et sympathique !! Comédiens talentueux, nous avons passé une bonne soirée en famille.

Excellente soirée Si vous voulez passer un très bon moment, sur une histoire vraiment contemporaine, avec 3 acteurs très talentueux, au milieu des rires.

Alors ne manquez ce spectacle et passez une superbe soirée.

CONTACT PRO

LE THÉÂTRE DE POCHE GRASLIN PRODUCTION

02 40 47 34 44
accueil@theatredepochegraslin.fr

Philippe BIRSEL : 06 87 73 40 98 / Stella BIRSEL : 06 24 43 77 70

LE THÉÂTRE DE POCHE GRASLIN présente

simplement complexe

Écriture et Mise en scène
Philippe ELNO



Peter DERVILLEZ

Gregory DURET

Élisa BIRSEL

Quand les relations ne tiennent qu'à un fil

Voix Off : Laura Arina, Philippe Elno et Laurence Joseph

LA PIÈCE

Christophe a une vie palpitante... sur Internet !

Il y a même rencontré l'amour. Seulement voilà, le web est en panne, et Norbert, technicien chez "Simple com.com", ne peut rien faire pour rétablir le contact en ligne. Il va tout mettre en œuvre pour sortir du virtuel une histoire qui peut vivre et forcer le destin d'une rencontre sans ".com"

Une bonne dose d'humour et d'humanité dans un monde de web ...
Si si c'est possible !

PHILIPPE ELNO

AUTEUR, METTEUR EN SCÈNE

Internet est-il vraiment une porte ouverte sur le monde ? On se le demande. Car il est certain que lorsque cela ne marche pas, la vie peut devenir un enfer...

Philippe Elno a décidé d'en rire plutôt que de s'énerver. Ce n'est pas le genre du bonhomme. Ceux qui ont vu ses précédentes pièces, "Barcelone-Amsterdam" et "Labribus" avec Florence Foresti, ou encore le tout récent "Itinéraire Bis" sur le covoiturage avec Peter Dervillez et Gregory Duret, comprendront. Pour les autres : c'est un grand échelas lunaire toujours perturbé par les choses du quotidien. Il est excellent dans cet emploi. La mise en scène pleine de rythme et de délicatesse, se promène sur ce fil-là.



A PROPOS

Un succès à la comédie de Paris et en tournée il y a quelques années, "SIMPLEMENT COMPLEXE" revient avec de nouveaux comédiens, mais toujours avec Philippe Elno aux commandes.

LES PERSONNAGES / COMÉDIENS



NATACHA (Élisa Birsel)

Bonjour, j'ai 26 ans, je mesure 1m64 et j'aime le chocolat, écris moi vite...

Formée au conservatoire municipal de Paris par Michèle Garay et Carole Bergen et titulaire d'une licence d'Etudes Théâtrales à la Sorbonne Paris 3. 2015, elle travaille avec Marie Ducatez et joue le rôle de Barbie dans "Pinok le pays où les enfants n'ont rien" de J.C Grumberg. Elle prend le rôle de Margot dans "Sous les Jupes" une comédie de Philippe Elno et mise en scène par Marlène Noel, qu'elle joue à Paris pendant 3 mois au Théâtre le Mélo d'Amélie puis en tournée. 2016 et 2017 elle joue dans "Maupassant, au bord du lit" et dans "2m74" de Martine Paillet, mises en scène par Frédéric Jacquot.

NORBERT (Grégory Duret)

*Simple comme point com à votre service...
Quand les relations ne tiennent qu'à un fil*

2014, il co-écrit et forme le duo Peter et Greg dans un two men show intitulé "P'tits Cons", en collaboration avec Marc Fraize (Mr Fraize), qui s'est joué partout en France pendant 4 ans. 2016, il interprète le rôle de Gaëtan dans la pièce "Itinéraire Bis" la première pièce sur le covoiturage et collabore ainsi avec Philippe Elno.



CHRISTOPHE (Peter Dervillez)

Non connecté depuis plus de deux mois... Et bien plus dans la vie

2014, il monte le duo (Peter et Greg) avec Grégory Duret sous la tutelle de Mr Fraize pour le two men show "P'tits Cons". 2015, il est appelé pour jouer le rôle d'Aurélien dans "Donne Moi Ta Chance" de et avec Céline Lannucci, mis en scène par Cécile Giroud. 2016, il co-écrit avec Philippe Elno la première comédie sur le covoiturage intitulée "Itinéraire Bis". Il y interprète le rôle de Frédéric Richard, et la pièce, forte de son succès, débarque au Festival d'Avignon en 2018.

